

令和7年度船橋市所蔵作品展

玉川旅館の記憶 出品リスト

船橋市所蔵作品

作家名	作品名	素材・技法	制作年	所蔵
磯田 長秋	富士図	制作年不詳	絹本着色	文化課（玉川旅館 旧蔵）
椿 貞雄	船橋觀光協會ポスター	昭和13年（1938）頃	水彩・クレヨン・墨 鉛筆/紙	文化課
児玉 輝彦	八幡太郎義家	制作年不詳	絹本着色	文化課
児玉 輝彦	梅	制作年不詳	紙本着色	文化課（玉川旅館 旧蔵）
山川 永雅	（武者絵）	制作年不詳	絹本着色	文化課（玉川旅館 旧蔵）
川端 玉雪	（山水図）	制作年不詳	紙本墨画	文化課（玉川旅館 旧蔵）
山川 永雅	義家	制作年不詳	絹本着色	文化課
磯田 長秋	高砂	大正9年（1920）	絹本着色	文化課

所蔵作品関連資料

タイトル	時期等	所蔵
磯田長秋日記	昭和7年（1932）	文化課
磯田長秋日記	大正14年（1925）	11月22日玉川旅館に関する記述
磯田長秋日記	昭和8年（1933）	8月19日「磯田長秋画伯作品頒布会」に関する記述
磯田長秋画伯作品頒布会	昭和7年（1932）	文化課

船橋の歴史関連資料

資料名	発行年等	発行	所蔵
船橋市動態図鑑	昭和30年（1955）	日本都市協会 船橋	西図書館
船橋風光名所絵葉書		本陣書店	西図書館
観光の船橋	昭和30年代前半（1955～1964）	船橋市・船橋市観光協会	西図書館
船橋市大観	昭和33年（1958）	船橋市役所	西図書館
船橋市		船橋市・船橋市観光協会	西図書館
PARADISE FUNABASHI	昭和26年（1951）	船橋市役所・船橋市観光協会	西図書館
松井天山「船橋町鳥瞰図」	昭和2年（1927）		（画像）
※松井天山[画]「千葉県市街鳥瞰図」聚海書林、1989年より			
絵葉書〔船橋名所〕船橋塩田	大正期（1912～1925）頃か	岩藤書店	（画像）
絵葉書 船橋町海水浴場	大正中期～昭和初期（1916～1930）頃か		（画像）
絵葉書〔船橋名所〕船橋海岸 其一	大正中期～昭和初期（1916～1930）頃か	岩藤書店	（画像）

玉川旅館 関連資料①

資料名	時期等	発行等	所蔵
TRAD HOUSE 伝統が香りたつ家in船橋 Vol.1		ABC開発株式会社（協力/船橋市）	郷土資料館
[パンフレット]千葉 船橋 大正ロマンある宿 割烹旅館玉川		割烹旅館玉川	郷土資料館
[写真絵葉書]3種		割烹旅館玉川	郷土資料館
[カード]昭和初期の玉川旅館		割烹旅館玉川	郷土資料館
写真「旧本館」の火災の様子	昭和51年（1976）	（画像）	郷土資料館
写真 三田浜と玉川	昭和50年（1975）年頃	（画像）	郷土資料館
写真 旧本館の火災2～3年前に消防署あたりから撮影	昭和48年（1973）頃	（画像）	郷土資料館
写真 国道14号線から	昭和33年（1958）	撮影：手塚博禮	（画像）
写真 旧船橋市役所から見た玉川旅館第二別館	昭和39年（1964）	撮影：手塚博禮	（画像）
ラジウム温泉 海水浴 玉川旅館絵葉書		（画像）	明里

玉川旅館 建築部材等

資料名	所蔵
第二別館「割烹旅館玉川」看板	郷土資料館
第二別館玄関照明	郷土資料館
第二別館 棟札	郷土資料館
第一別館 木製欄間	郷土資料館
第二別館 2階 大広間 書院障子（富士山）	郷土資料館
第二別館 2階 小割ガラスからなる引違窓	郷土資料館
第二別館 2階 洗面所 他 タイル	郷土資料館
第二別館 2階 玄関ホール1階へ降りる階段前の扉	郷土資料館
第一別館 欄間結霜ガラス	郷土資料館
第一別館 欄間装飾磨りガラス（梅と鳥）	郷土資料館
第一別館 欄間装飾磨りガラス（松）	郷土資料館
第二別館 1階 ビリヤード室照明	郷土資料館
第二別館 2階 廊下 グローブ型照明	郷土資料館
第二別館 2階 廊下 照明	郷土資料館
第一別館 廊下照明	郷土資料館
第二別館 2階 玄関ホール1階へ降りる階段 照明 2点	郷土資料館
第二別館 鬼瓦	郷土資料館
第二別館「玉川」ネオン看板	郷土資料館
第二別館 1階「桔梗」の間 障子建具	郷土資料館
第二別館 1階「桔梗」の間 褥	郷土資料館
第二別館 1階「桔梗」の間 障子	郷土資料館

第二別館 2階「桔梗」の間 簾	郷土資料館
第二別館 2階「桔梗」の間 屏風	郷土資料館

玉川旅館 調度品等

資料名	所蔵
第二別館 1階「桔梗」の間 火鉢	郷土資料館
第二別館 1階「桔梗」の間 鉄瓶	郷土資料館
第二別館 1階「桔梗」の間 ガスヒーター	郷土資料館
第二別館 2階「桔梗」の間 筒形足付き漆器物入	郷土資料館
第二別館 2階「桔梗」の間 部屋札	郷土資料館
浴衣	郷土資料館
手ぬぐい	郷土資料館
食器 一式	郷土資料館

玉川旅館 関連資料②

資料名	発行	所蔵
味のしおり	割烹旅館 玉川	郷土資料館
[チラシ]太宰治ゆかりの老舗割烹旅館玉川	割烹旅館 玉川	郷土資料館

建築写真

撮影者	撮影場所	撮影年	所蔵
小野吉彦	第二別館 玄関	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 2階 大広間と長廊下	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 2階 大広間と長廊下	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 2階 「富士」の間	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 1階 「桔梗」の間	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 1階 「桔梗」の間	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 1階 ビリヤード室	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 階段	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館 2階 洗面所	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	別棟 浴室	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第一別館 浴室	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	第二別館	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	上空から見た玉川旅館	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	帳場	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	本館 窓台欄干	令和2年(2020)	文化課
小野吉彦	船着場への階段	令和2年(2020)	文化課

玉川旅館 調査資料

資料名	作成年	所蔵
図面(画像)	作成: 渡邊義孝	令和2年(2020) 個人蔵

現代作家作品

作家	タイトル	素材・技法・時間	制作年	所蔵
瓜生剛	陽溜まり／玉川旅館	油彩／カンヴァス	令和3年(2021)	作家蔵
瓜生剛	静佇	油彩／綿布	令和3年(2021)	作家蔵
瓜生剛	賑流耿影	油彩／カンヴァス	令和7年(2025)	作家蔵
瓜生剛	暁榮燐響	油彩／カンヴァス	令和7年(2025)	作家蔵
瓜生剛	虚潮騒想	油彩／カンヴァス	令和7年(2025)	作家蔵
瓜生剛	影汎想没	油彩／カンヴァス	令和7年(2025)	作家蔵
瓜生剛	群殖佇蔭	油彩／カンヴァス	令和7年(2025)	作家蔵
ポップしないで	或る夏の続き	音楽・映像(7分9秒)	令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	玉川の記憶 壱	銀塩デジタルプリント	撮影: 令和2年(2020) プリント: 令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	玉川の記憶 弐	銀塩デジタルプリント	撮影: 令和2年(2020) プリント: 令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	玉川の記憶 参	銀塩デジタルプリント	撮影: 令和2年(2020) プリント: 令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	玉川の記憶 四	銀塩デジタルプリント	撮影: 令和2年(2020) プリント: 令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	「記憶はベールを纏い、光を宿す」／ 「時の色、回廊を照らす」	墨、銀、緑青、和紙／屏風	令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	記憶の光	和紙(8点)	令和7年(2025)	作家蔵
荒井恵子	玉川	映像(7分)	令和3年(2021)	作家蔵

その他

みんなが撮影した玉川旅館	写真
東葉高等学校 「東葉門」、美術部・写真部・イラスト部作品	
明里 活動報告	